

# Buchvorstellung

© lingo-und-parla.de

## Es steht geschrieben

von Vitali Konstantinov, 2019

Altersempfehlung: ab 10 Jahren

Preis: 25,00 Euro

### Worum geht es in dem Buch?

In dem Buch „Es steht geschrieben“ von Vitali Konstantinov geht es um Schriften und Nachrichtensystemen der Gegenwart und der Vergangenheit. Das Buch ist im Comicstil in Form einer Graphic Novel gestaltet und erinnert auf den ersten Blick an ein Wimmelbuch. Jedoch handelt es sich dabei um ein informatives und anregendes Sachbuch, das die Geschichte der Schriftkulturen gewitzt und amüsant, angereichert mit Fakten und Begriffen und mit spannenden Ritzmustern auf Steinen, Muscheln und Knochen, Sandzeichnungen oder Botschaften auf Birkenrinde, darstellt. Ein Großformat von 24,5 x 33 cm lädt in eine spannende Geschichte der Schriften ein, die chronologisch auf insgesamt 72 Seiten mit Hilfe von zahlreichen Illustrationen präsentiert wird. Diese sind in der Regel in Schwarz-Weiß oder mit wenigen roten, grünen oder blauen Highlights gehalten.

Im Buch „Es steht geschrieben“ zeigt der Autor auf ästhetisch ansprechende Art und Weise, wie sich die Schriften der Welt gewandelt haben und immer noch wandeln. Auch wenn man zunächst vor lauter Details kaum weiß, wo man zuerst hinschauen soll, ist das Buch sehr systematisch aufgebaut. Der Buchinhalt wird in drei Kapitel gegliedert: 1. *Sprechen – Zeichnen – Schreiben*, 2. *Erste Schriften der Welt* und 3. *Schriftschöpfer*. Zuerst geht es um die Anfänge der Schriftkulturen, danach werden frühe Schriften präsentiert. Zum Schluss werden die Erfinder unterschiedlicher Schriften vorgestellt.

### Wie kann man das Buch im Unterricht nutzen?

Das Buch „Es steht geschrieben“ ist inhaltlich nicht nur für die anvisierte Zielgruppe, sondern auch für Erwachsene geeignet, die hier Einiges finden können, was sie noch nicht kennen. Daher wäre der Einsatz in Lerngruppen mit jungen erwachsenen DaZ-Lerner:innen auch gut möglich. Auch die Beschäftigung mit dem Buch im Rahmen des Fachunterrichts (z.B. Sachunterricht) ist möglich. Junge Leser:innen erfahren auf diese Weise auch etwas über die Geschichte der Zivilisation. Die Reise zu Sumerern oder Klingonen, mit ihrer besonderen Schrift, wird Kinder begeistern und das Interesse an der Schriftenvielfalt – und damit auch an der Sprachenvielfalt – wecken. Das Buch kann ein Türöffner für junge Leser und Leserinnen werden, da es etliche Anknüpfungspunkte bietet, die ein eigenständiges Weiterdenken und Suchen herausfordern. Das Medium stellt nicht nur eine kurze Zusammenfassung der mehr als 5500-jährigen Schriftkultur dar, sondern präsentiert informative und kuriose Aspekte, die den Leser oder die Leserin auffordern, sich mit einem anspruchsvollen Thema selbständig und vertiefend auseinanderzusetzen.

### Was können sich Lerner:innen aneignen?

Der Ausgangspunkt des Buches ist die Bedeutung der Schrift in der Gegenwart. Schreiben ist auch heute noch eine zentrale Kulturtechnik. Mittels des Buches „Es steht geschrieben“ wird die Rolle der Schriftsprache und Schriftkultur anschaulich vermittelt.

- Das Buch gibt den Kindern die Möglichkeit, sich mit verschiedenen Aspekten rund um die Schrift z.B. Geschichte der Schriften, Schriftkulturen, usw.) auseinanderzusetzen
- Es fordert die Kinder zum eigenständigen Weiterdenken und Suchen (Recherchieren) heraus und weckt das Interesse kleiner Leser:innen an den (Schrift-)Sprachen der Welt, sowie ihr Entstehen und ihrem Gebrauch.
- Das Buch ist sehr informativ und beantwortet viele Fragen, unter anderem z. B. wie einige Schriften und Alphabete entstanden sind, warum einige davon nicht mehr existieren oder, warum Piktogramme und Logogramme (wie z. B. Emoji) ganze Wörter bezeichnen können und wer diese Schriften erfunden hat.

