



FIT FÜR MEHR SPRACHE(N) IM DEUTSCHUNTERRICHT
~Charakteristiken der Sprachen~

	USBEKISCH	DEUTSCH
Alphabet	<p>26 Buchstaben, drei Buchstabenkombinationen und ein Härtezeichen (Apostroph): Aa , Bb, Dd, Ee , Ff, Gg, Hh , Ii , Jj , Kk, Ll , Mm, Nn, Oo, Pp, Qq, Rr, Ss, Tt , Uu , Vv, Xx , Yy , Zz , O‘o‘, G‘g‘, Shsh [sch], Chch [tsch], Ng, ‘ [Härtezeichen].</p> <p>Lateinische Schrift</p>	<p>26 Buchstaben, Drei Umlaute (ä, ö, ü) + ß</p> <p>Lateinische Schrift</p>
Aussprache	<p>Im Usbekischen gibt es 30 Laute:</p> <p>6 Vokale: a, e, i, u, o‘, o</p> <p>24 Konsonanten: b, d, f, g, h, j (jo‘ja), j (jurnal), k, l, m, n, p, q, r, s, t, v, x, y, z, g‘, sh, ch, ng.</p> <p>O‘rik – Aprikose Olma - Apfel</p>	<p>Unterscheidung von langen und kurzen Vokalen</p> <p>Vier Diphthonge (Doppelvokale, die gemeinsam einen Laut bilden)</p> <p>- ai, ei: [aɪ] <i>bspw. Reise</i></p> <p>- eu, äu: [ɔʏ] <i>Europa, Mäuse</i></p> <p>- ui [ɔɪ] <i>Bspw. Pfui!</i></p> <p>- au [aʊ] <i>bspw. kaufen</i></p>
Rechtschreibung	<p>Satzanfänge und Eigennamen werden großgeschrieben.</p>	<p>Nomina, Satzanfänge, Eigennamen und Höflichkeitspronomen werden großgeschrieben.</p>
Artikel	<p>Im Usbekischen gibt es keinen Artikel.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Im Singular drei bestimmte Artikel (<i>der, die, das</i>) und zwei unbestimmte Artikel (<i>ein, eine</i>). Im Plural für alle Genera Artikel <i>die</i>. • Der unbestimmte Artikel entfällt im Plural. • Artikel werden dekliniert.

<p style="text-align: center;">Nomen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Keine Genera • Sechs Kasus, die durch Endungen realisiert werden 1. Bosh kelishik (Nominativ) - Wer, was? - o'qituvchi (Lehrer), kitob (Buch) 2. Qaratqich kelishigi (Genitiv) - Wessen? - o'qituvchiNING (des Lehrers), kitobNING (des Buches) 3. Tushum kelishigi (Akkusativ) - Wen, was? - o'qituvchiNI (den Lehrer), kitobNI (das Buch) 4. Jo'nalish kelishigi (Richtung) – Zu wem? Zu was? - o'qituvchiGA (zum Lehrer), kitobGA (zum Buch) 5. O'rin-payt kelishigi (Lokal) - Wo? Wann? - maktabDA (in der Schule), soat uchDA (um drei Uhr) 6. Chiqish kelishigi (Ablativ) - Woher, seit wann? - maktabDAN (von der Schule), soat uchDAN buyon (seit drei Uhr) • Nomen im Usbekischen können als Prädikate fungieren: Bspw.: Sen o'qituvchisan - Du bist Lehrer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Drei Genera: <i>Maskulinum, Femininum, Neutrum</i>, die durch Endungen und Artikel markiert werden. • Grammatisches Geschlecht fällt nicht immer mit dem natürlichen Geschlecht zusammen (Bsp.: das Mädchen). • Vier Kasus: Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ 1. Nominativ (wer/was?) 2. Genitiv (wessen?) 3. Dativ (wem?) 4. Akkusativ (wen/ was?)
---	---	--

<p style="text-align: center;">Plural</p>	<p>Pluralsuffix „-lar“</p> <p>Bspw.:</p> <p>Qalam - ein Bleistift Qalamlar – Bleistifte</p> <p>Daftar – ein Notizbuch Daftarlar – Notizbücher</p> <p>Qush – ein Vogel Qushlar – Vögel</p>	<p>Acht verschiedene Pluralendungen:</p> <p>Bspw.:</p> <p>-e: Tisch - Tische -e (mit Umlaut): Hand - Hände -s: Auto - Autos -er: Kleid - Kleider -er (mit Umlaut): Haus – Häuser -(e)n: Tür – Türen, Palme – Palmen -Nullendung: Messer – Messer -Nullendung (mit Umlaut): Apfel – Äpfel</p>
<p style="text-align: center;">Adjektiv</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adjektive werden nicht in Numerus und Kasus an das Nomen angepasst. <ul style="list-style-type: none"> • Vier Steigerungsstufen: <p>Grundstufe - katta – (groß) Vergleichsstufe - kattaroq (größer) Superlativ - juda katta (sehr groß / größte) Verkleinerungsstufe - biroz katta (etwas größer)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Das Prinzip der Monoflexion, d.h. entweder der Artikel oder das Adjektiv drückt die Kategorien des Genus, Numerus und Kasus aus. <p>Bspw.: kleiner Junge - ein kleiner Junge - der kleine Junge</p> <ul style="list-style-type: none"> • Drei Steigerungsstufen: <p>Positiv – groß Komparativ – größer Superlativ – am größten</p>
<p style="text-align: center;">Zahlwörter</p>	<p>Ab 11 werden alle Zahlwörter nach dem Muster „zehn-eins“ gebildet:</p> <p>Ab 21 gebildet nach dem Muster „zwanzig - eins“ oltmish besh – fünfundsechzig</p>	<p>Von 13 bis 19 gebildet nach dem Muster „drei-zehn“</p> <p>Ab 21 gebildet nach dem Muster „ein-und-zwanzig“</p>

<p style="text-align: center;">Verb</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verben drücken die Kategorien der Person, des Numerus, des Tempus, und des Genus aus. • Zwei Verbkategorien: 1. Aktionsverben (chizmoq – zeichnen, yozmoq – schreiben) 2. Zustandsverben (kulmoq – lächeln, yig’lamoq – weinen). • Drei Tempora: Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft • Zwei Genera Verbi: Aktiv: Bola kitob o’qidi – Der Junge las das Buch. Passiv: Kitob bola tomonidan o’qildi – Das Buch wurde vom Jungen gelesen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Verben drücken die Kategorien der Person, des Numerus, des Tempus, des Genus und des Modus aus. • Vier Modi: Indikativ, Imperativ, Konjunktiv I, Konjunktiv II • Sechs Tempora: <i>Präsens</i> (Gegenwart), <i>Präteritum</i>, <i>Perfekt</i> und <i>Plusquamperfekt</i> (Vergangenheit) und <i>Futur I</i> und <i>Futur II</i> (Zukunft). • Zwei Genera Verbi: Aktiv: Der Junge las das Buch Passiv: Das Buch wurde vom Jungen gelesen
<p style="text-align: center;">Adverbien</p>	<p>Adverbien bezeichnen im Usbekischen die Art der Handlungsumsetzung, ihre Zeit, ihren Ort, ihren Grad und ihre Menge.</p> <p>Adverbien können auf verschiedene Art und Weise gebildet und gebraucht werden:</p> <p>Sie können einfach (erta – früh), gebunden (u yerga – dorthin, shu o’rtada – bald), gekoppelt (kecha-kunduz – von morgens bis abends) und wiederholt (galma-gal – Stück für Stück) sein.</p>	<p>Adverbien geben Angaben zum Grund, Ort, Zeit oder Art und Weise einer Handlung. Sie werden nicht dekliniert.</p>

<p>Personal-pronomen</p>	<p>Singular: 1. Person: Men - ich, 2. Person: Sen - du 3. Person: U - er / sie / es</p> <p>Plural: 1. Person: Biz - wir 2. Person: Siz - ihr 3. Person: Ular – sie</p> <p>Höflichkeitsform: Siz – Sie (Singular) Sizlar – Sie (Plural)</p>	<p>Singular: 1. Person: ich 2. Person: du 3. Person: er/sie/es</p> <p>Plural: 1. Person: wir 2. Person: ihr 3. Person: sie:</p> <p>Höflichkeitsform: Sie</p>
<p>Satzbau</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wortfolge im Aussagesatz: Subjekt + Objekt / Attribut / Adverb + Prädikat <p>Bspw.: Men o‘zbek tilini o'rganaman. (Ich lerne Usbekisch) Sen chiroyli odamsan. (Du bist eine schöne Person) Biz maktabga boramiz. (Wir gehen zur Schule)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fragesatz ohne Fragewort: Subjekt – Prädikat + Endung (-mi). In Fragesätzen nimmt das Verb die Endung "-mi" an: <p>Bspw.: Sen borasanmi? (Wirst du gehen?)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fragesatz mit Fragewort: Subjekt – Fragewort – Prädikat <p>Bspw.: Sen qachon borasan? (Wann gehst du?) Sen qayerga borasan? (Wohin gehst du?)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wortfolge im Aussagesatz: Subjekt – Prädikat – Objekt <p>Bspw.: Ich lerne Deutsch Du bist eine schöne Person Wir gehen zur Schule</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fragesatz ohne Fragewort: Prädikat - Subjekt - Objekt <p>Bspw.: Magst du Schokolade?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fragesatz mit Fragewort: Fragewort - Prädikat - Subjekt – Objekt <p>Bspw.: Wann bringst du mir das Buch?</p>